

VUKAN ĆIRIĆ

PROFIL

- Profesor na Fakultetu za umetnost I dizajn u Beogradu. Predaje Vizuelne komunikacije I Multimediju.
- Dugogodišnji Kreativni direktor u reklamnoj agenciji.
- Autor, koautor I scenarista velikog broja reklamnih TV spotova, igranih I animiranih.
- Scenarista I pomoćnik reditelja u nekoliko dokumentarnih filmova.
- Radi na projektima iz oblasti Motion Design-a i animacije.
- Od samih početaka primene digitalnih medija u umetnosti i dizajnu usavršavao se u njihovoj primeni i prenosio svoje znanje drugima.
- Široko iskustvo u kreativnoj primeni relevantnog softvera koji se koristi za umetnost, dizajn, internet, video i animaciju.
- Izlagao i učestvovao na festivalima.
- Obrazovan na Fakultetu primenjenih umetnosti gde je i magistrirao.
- Poreklom iz umetničke i profesorske porodice. Posvećen afirmaciji umetničkih vrednosti .

RADNO ISKUSTVO

Aktuelni projekti

Rad na scenarijima za promo fimove jedne bolnice u Makedoniji.

Završetak projekta „Ornamentacija - Freske u pokretu“.

Rad na scenariju za autorski povodni film sa radnim nazivom „Izgubljeni u treningu“.

Scenario za autorski animirani film i skice za realizaciju.

Rad na knjizi o kreativnim metodama.

Fakultet za umetnost I dizajn (Univerzitet John Naisbitt)

2012/2013

Docent.

Predaje Vizuelne komunikacije I Multimediju na odseku Grafički dizajn I vizuelne komunikacije.

Formirao novi koncept nastave koji obuhvata, pored Vizuelnog Web dizajna i Motion Design.

Lowe & Friends, Belgrade

2000/2012

Creative Director

Odgovoran za upravljanje, organizacija i nadzor kreativnih projekata. Osmišljavanje i rad na projektima.

Držanje multimedijalnih prezentacija.

- Učestvovao u mnogim reklamnim kampanjama. Većinu i osmislio (ideja, koncept, scenario).
- Rad na ATL i BTL kampanjama. Promocije, Events,...
- Učestvovao na mnogim tenderima. Mnoge i dobio.
- Sarađivao sa drugim reklamnim agencijama (npr. McCann & Ericsson) i produkcijskim kućama (npr. Red Production, LeSpot).
- Značajniji klijenti: Unilever, Johnson&Johnson, Telekom Srbija, Drzavna lutrija Srbije, T-com i T-mob Crna Gora, Coca Cola, Societe Generale, JTI, Electrolux, Bramac, Ford, FIBA, CIP...

Idols & Friends Communications, Belgrade

1998/2000

Art Director

Odgovoran za rukovođenje dizajnerskim projektima i izvođenje web i multimedijalnih radova i prezentacija.

- Učestvovao u mnogo kampanja. Mnoge osmislio.
- Formirao novi kreativni tim.
- Oblikovao prostor za rad i edukovao mnoge buduće članove tima.
- Svojim angažovanjem poboljšao saradnju sa postojećim klijentima i obezbedio nove.

Freelancer

1988/1998

Art Director & Photographer

- Saradivao sa vise dizajnerskih studija i sa mnogim značajnim institucijama kao dizajner i ilustrator: Muzej savremene umetnosti, Muzej primenjene umetnosti, Jugoslovensko dramsko pozorište, Politikin Zabavnik itd.

Atelje 212, Beograd

1988/1998

Art Director & Photographer

Odgovoran za vizuelni identitet pozorišta.

- Sprovođenje i razrada novog vizuelnog identiteta koji je (u ono vreme) postavio čuveni dizajner Dan Reisinger.
- Kreiranje fotografija i foto-albuma predstava za promotivne i arhivske svrhe.
- Saradnja sa spoljnim autorima.

OBRAZOVANJE

Fakultet primenjenih umetnosti, Beograd

1980/1985

Diplomirao na odseku Fotografije, kod profesora Dragoljuba Kažića i na odseku Grafike knjige kod profesora Bogdana Kršića.

1996/1998

Magistrirao kod profesora Stjepana Filekija i Aleksandra Dodiga na odseku Pismo, magistarski rad "Metode stilizacije ćirilčnih pisama na osnovu rukopisnih uzora"

STRUČNO USAVRŠAVANJE

Dream Analysis

Ivan Nastovic

1995/1998

Kurs koji mi je omogućio potpunije iskoriscenje kreativnih sposobnosti, otvoreniji pristup sebi i drugima i bolje razumevanje nesvesne komunikacije.

Strategic Planning

Edge

2007

Kurs koji upotpunjuje sposobnost uskladjivanja kreativnih sa poslovnim aktivnostima.

OSTALA INTERESOVANJA

Ronjenje

PADI Dive Master

Vođa ronjenja. Pomaže u edukaciji početnika. Učestvuje u aktivnostima ronilačkih klubova i udruženja. Dizajnirao Web sajtove više klubova i oblikovao njihov sadržaj. Organizator izložbi podvodne fotografije u klubu "Avantura" i autor podvodnih fotografija.